

Estás en: diariovasco.com > [Noticias Más Actualidad](#) > [Noticias Cultura](#)

CULTURA

Sánchez Piñol hablará mañana sobre 'Larrua hotz' en el marco de DK Literatura

10.06.09 - FELIX IBARGUTXI | SAN SEBASTIÁN.

Vota ☆☆☆☆☆ | 0 votos ☆☆☆☆☆



Opina



Ver comentarios (0)



Imprimir



Enviar



Rectificar

DV. El escritor Albert Sánchez Piñol y el traductor Lander Garro presentarán mañana en San Sebastián la versión en euskera de *La pell freda* (*Larrua hotz*, publicada este año por la editorial Txalaparta).

El acto será en la sala de actos de la Biblioteca Municipal, de la calle San Jerónimo, y se enmarca en el programa DK Literatura, ciclo organizo por Donostia Kultura, el Gremio de Libreros de Gipuzkoa y el Aula de Cultura de EL DIARIO VASCO. Como es habitual, durante la actividad, habrá ocasión de charlar con el autor.

La pell freda, escrita originariamente en catalán, y que en castellano recibió el título de *La piel fría*, ha tenido una acogida que no es habitual en una obra escrita en una lengua minorizada: unos 150.000 ejemplares vendidos y las traducciones a 35 lenguas.

La obra fue publicada primeramente en catalán por la casa La Campana, y traducida más tarde al castellano por Edhasa.

Larrua hotz es una historia fantástica. Uno de los protagonistas es una persona que, tras haber participado en las luchas por la independencia de Irlanda, acaba en una remota isla, lejos de las grandes vías marítimas, con la intención de vivir en un faro. Una vez allí, se topará con unos seres muy diferentes, de piel fría -en catalán *granotots*-, que recuerdan a los sapos.

El escritor estudió Antropología. En su trayectoria reconoce la influencia de las novelas de Joseph Conrad, y también los trabajos de Henry Miller, Lévi-Strauss y Ernest Jünger.

ALBERT SÁNCHEZ PIÑOL

Tras este éxito de ventas,

publicó en 2005 la novela

Pandora en el Congo

, y el pasado año su primer libro de relatos:

Tretze tristos tràngols

(

Trece tristes aprietos

).

Se podría llevar al cine la novela *Larrua hotz*. La productora Kanzaman tiene los derechos y ha contratado a un director, David Slade.

Es la primera vez que Piñol acude a un acto literario al País Vasco.