



[Inicio](#) > [euskadi](#), [novela](#) > Jon Alonso, novela negra ambientada en la Alta Cocina

## Jon Alonso, novela negra ambientada en la Alta Cocina

Jueves, 28 de Febrero de 2013 [Kike Martin](#)

[Ir a comentarios](#)

[Dejar un comentario](#)

+1 0

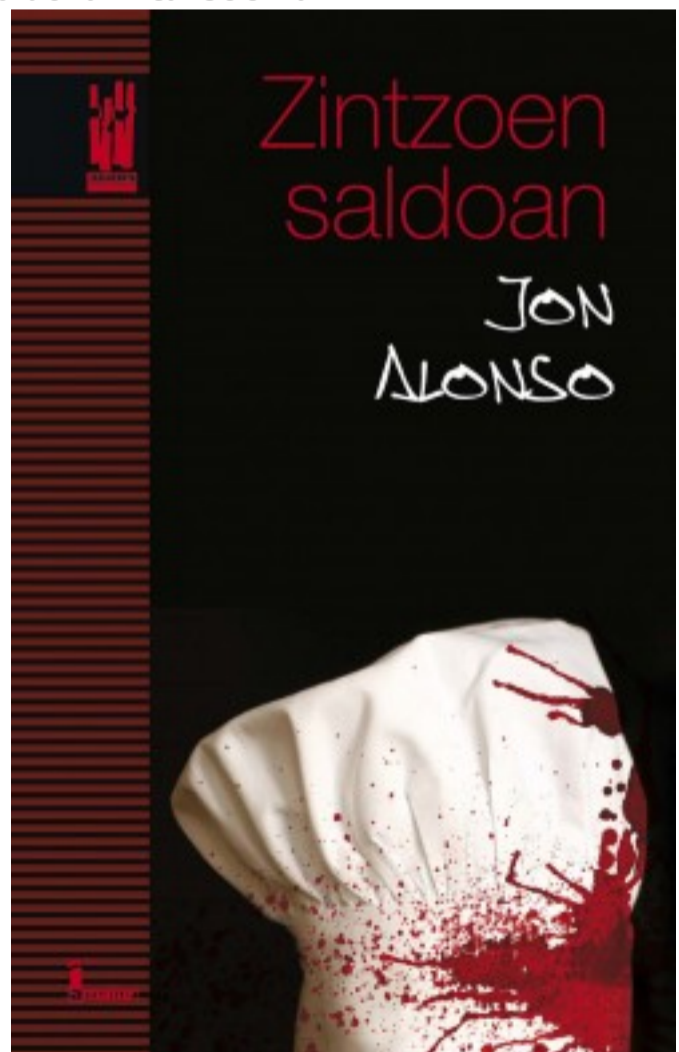
Me gusta

A una persona le gusta esto.

El escritor navarro **Jon Alonso** es dueño de una amplia trayectoria narrativa. Hasta el momento ha publicado varias novelas, ensayos y cuentos. También es un destacado traductor que, entre otras cosas, ha permitido que podamos leer en euskera no pocos relatos de **Cortázar** o *Historia del cerco de Lisboa* de **José Saramago**. Ahora regresa a la ficción con *Zintzoen Saldoan* (**Txalaparta**), una novela negra ambientada en el mundo de la **Alta Cocina**.

El protagonista de la historia es **Enekoitz Ramírez**, alias **Lanbas**, un ex miembro de **ETA**, ex preso y ex marchante de arte. Cuando lo conocemos está integrado en una banda de ladrones que se dedica a robar en los más exclusivos restaurantes vascos. En la primera escena vemos a **Enekoitz** cenando con **Florinda**, su joven y atractiva compañera en la banda, en el restaurante de **Kepa Pedrotegi**, un reputadísimo cocinero. La velada transcurre con normalidad aunque no salen precisamente encantados del restaurante. Cual no será la sorpresa cuando al día siguiente le comunican a **Enekoitz** que está detenido. ¿La razón? **Pedrotegi** ha aparecido muerto y él, debido a su historial, se ha convertido en sospechoso. Sin embargo, dos hechos inesperados harán que salga pronto de la cárcel: el primero es que estando él encerrado se comete otro robo de grandes dimensiones; el segundo, que su abogado, **Bilbao Ventura**, le paga la fianza de su propio bolsillo. Por supuesto, un acto tan generoso por parte de un abogado siempre trae algo de vuelta, y a **Enekoitz** también le van a pedir algo, sus servicios y contactos, digamos, a cambio del favor. Le insisten en que confíe, que se va a mover en el bando de los buenos. El caso es que acepta y de ese modo, **Enekoitz** se cruzará con otros personajes, algunos muy potentes, e irá conociendo los tejemanejes del mundo de la alta gastronomía. La novela dibuja ese ambiente como un círculo donde casi todo se puede comprar y donde se mueven y cruzan muchos intereses.

*Zintzoen saldoan* es una novela entretenida, intrigante, con buenos diálogos, con grandes dosis de humor, y muy verosímil. El hecho de que **Alonso** la haya situado entre carísimos fogones es todo un acierto. Estarán de acuerdo en que la cocina de élite da para mucho.



**Txani Rodríguez**