txklub

LIBRO
RECOMENDADO
JUNIO

ELSA DORLIN

Autodefensa. Una filosofía de la violencia

Ensayo · Historia
Txalaparta
420 páginas (aprox.)

22,00 € (aprox.)
17,60 € (aprox.) Klub

Cambio antes del **25 de mayo**

¿Legítimas defensas, legítimas violencias?

Cuando los grupos definidos como minorías toman una posición política, aquellos en una posición dominante a menudo lo ven como una amenaza. En una genealogía del poder vista a través del prisma de la resistencia, Elsa Dorlin analiza las tradiciones de autodefensa política que han empleado diferentes movimientos liberadores y que parte de una pregunta vital y básica: "¿Cómo opera la violencia en nuestras vidas, nuestros cuerpos y nuestros músculos? Y nuestras vidas, cuerpos y músculos, a su vez, ¿qué pueden hacer –y no hacer– desde y mediante la violencia?". Un debate y unas cuestiones a las que los distintos feminismos, también el libro *Autodefensa. Una filosofía de la violencia*, intentan responder hoy en día.

SINOPSIS

Las vidas de algunas personas valen tan poco que un adolescente negro puede ser tiroteado por la espalda bajo el pretexto de que suponía "una amenaza". Históricamente, una línea invisible divide el mundo en dos: los cuerpos "dignos de ser defendidos" y aquellos que, desarmados, quedan indefensos. Un "desarme" organizado que plantea directamente la cuestión del recurso a la defensa propia a cualquier movimiento de liberación. Elsa Dorlin traza, magistralmente y sin dejar de lado las contradicciones de cada caso, una genealogía de las prácticas autodefensivas. Una historia de violencia que arroja luz sobre la condición de nuestros cuerpos y sobre las políticas de seguridad contemporáneas, e implica una relectura crítica de la filosofía política, desde posiciones feministas, donde Hobbes y Locke se codean con Frantz Fanon, Michel Foucault, Malcolm X, June Jordan o Judith Butler.

AUTORA

Elsa Dorlin

(1974) Es profesora de Filosofía en la Universidad París-8 y miembro del Centro de Estudios Feministas y de Género en el mismo centro, y autora de *La Matrice de la race. Généalogie sexuelle et coloniale de la Nation française* (2008) *y Sexe et genre, et sexualtiés. Introduction aux philosophies féminines* (2008). Su libro más importante hasta la fecha, *Autodefensa. Una filosofía de la violencia,* que Txalaparta publica ahora en castellano, condensa las principales líneas de investigación de Dorlin: las intersecciones entre el género, la raza y los sistemas de dominación. En 2009 le fue concedida la medalla de bronce que otorga el Centro Nacional francés para la Investigación Científica, por su trabajo en filosofía y epistemología de género y feminista.

Genealogía de la autodefensa

Aún a riesgo de ofrecer un resumen que deje una sensación de superficialidad, en el artículo que viene a continuación destacamos varias historias de autodefensa y reflexiones en torno a ella. La obra y el pensamiento de Dorlin, sin embargo, no se agotan en esta pequeña selección de temas.

Esclavos desarmados vs colonos armados

En 1685, el Código Negro francés prohibía a los "esclavos portar cualquier arma ofensiva o palos grandes" bajo pena de azotes. La mayoría de leyes reservaban su uso a cuarterones, mestizos y colonos. Las danzas, bailes, canciones o música cuya puesta en escena toma una disposición agonística en un círculo, crearon el pánico entre los colonos, y fueron prohibidas. Algo que atestigua la eficacia y las múltiples caras de las prácticas de resistencia de lxs esclavxs.

Morir en combate

El levantamiento del ghetto de Varsovia, de cientos de judíos contra los nazis, produjo una forma de heroísmo negativo que revela el sueño de que un "nosotrxs" sobrevivirá al horror y la aniquilación. Morir luchando era ante todo un acto cuya naturaleza ejemplar estaba destinada a "otrxs", sus compañerxs.

Jiu-jitsu para defenderse de la policía y del marido

En la historia de la autodefensa moderna, el movimiento de las sufragistas inglesas es referencial. Seguramente porque se relaciona con la corriente del movimiento feminista actual que entiende la transición a la violencia como consecuencia lógica del análisis sobre la opresión de las mujeres: la petición de igualdad civil y política no puede dirigirse pacíficamente al Estado, pues este es el principal instigador de las desigualdades. Así, utilizarán las artes marciales, el jiu-jitsu, frente a la violencia multidimensional: para mujeres que se encuentran solas ante su agresor y como "arma política" para defenderse de la brutalidad policial.

La autodefensa como revolución política

Las principales fuentes teóricas del Partido de lxs Panteras Negras para la Autodefensa (que así es como se llamó en un principio), los textos de Robert Williams, fueron ampliamente difundidos y traducidos en los años sesenta. Como figura del movimiento comunista de Estados Unidos, la influencia de este pensador supuso un punto de inflexión en el movimiento por los derechos civiles en favor del abandono de la filosofía de la no violencia. Crearán escuela.

Patrullas de gais y trans

En 1973, en San Francisco, se forma la primera patrulla de activistas queer armadxs, lxs Lavender Panthers, con estética y símbolos casi calcados a lxs Panteras Negras. No tratarán solo de luchar contra la brutalidad policial, sino que intervendrán en el espacio público en caso de agresiones homófobas y se enfrentarán a los intereses económicos capitalistas, que querían 'limpiar' la ciudad de 'marginales'.

El cuidado como autodefensa

Partiendo de la victimización institucional a que se ve abocada la mujer en muchos casos, Dorlin propone una nueva forma de concebir la ética del cuidado. Cuidar de otras personas es resultado de una determinada división del trabajo según el género. Esta disposición se explica por una fenomenología de la "presa de caza": las mujeres y, por extensión, los grupos "minoritarios", se caracterizan por una atención sobredesarrollada a las demás personas porque se encuentran en un entorno que las amenaza. Un dispositivo de supervivencia que genera una subjetividad caracterizada por estar constantemente en alerta.