

BEIRAZKO KANPAIA

Sylvia Plath

Itzultzailea: Garazi Arrula Ruiz



ELEBERRIA

ISBN: 978-84-18252-86-0

ORRIALDEAK: 332

FORMATUA: 12 x 19

PREZIOA: 19,90 €

- Sylvia Plathen eleberri bakarra, feminismo ingeles-amerikarraren ikurretako bat.
- Norbere identitatearen aldeko borroka gupidagabe baten kontakizuna.
- Argitaratu zenetik 60 urtera ere, indarrean eta indartsu dirauen testu zirrargarria.



SYLVIA PLATH

(Boston, AEB, 1932 – Londres, Ingalaterra, 1963). Zortzi urterekin argitaratu zuen lehen poema, aldizkari batean. Ordutik aurrera, ez zion argitaratzeari utzi, eta sari andana jaso zuen gaztetarik. Bereziki ezaguna da bere obra poetikoa, irudi zorrotz eta bortitzez betea, nahiz eta bizi artean bi liburu baizik ez zituen argitaratu: *The Colossus and Other Poems* (1960) poema-bilduma eta, ezizenez, *The Bell Jar* (1963) eleberria hain zuzen. Poesia konfesionala esaten zaion joeraren barrenean kokatzen da, Anne Sexton eta Allen Ginsberg estatubatuarren eta Alda Merini italiarrarekin batera, beste batzuen artean. Idazle izateaz gainera, Cambridgeko unibertsitatean irakasle izan zen, Ted Hugh senar eta poetaren editorea eta bi umeren ama. Hogeita hamar urte zituela, bere buruaz beste egin zuen. 1982an, hil ondorengo Pulitzer saria eman zioten *The Collected Poems* lanagatik.

