



# EL LARGO SUEÑO DE TU NOMBRE

Amaia Oloriz Rivas

ABRIL  
2021

«Pamplona, 22 de mayo de 1938. “¡Podéis salir, camaradas, somos libres!”. La voz potente del preso se abrió camino por el patio de la cárcel. Joaquín se levantó de inmediato y zarandeo a Tomás, sentado junto a él en el suelo de la celda. “¡Vamos, chico!”, le dijo tirándole del jersey y levantándolo en volandas. Pertenecían a la segunda brigada. Su calabozo estaba en la primera planta del fuerte de San Cristóbal. Apenas veinticinco metros cuadrados que les constreñían el ánimo, obligados como estaban a permanecer entre sus muros prácticamente el día entero. Alguien abrió la puerta de su celda y corrieron en tropel escaleras abajo. Atravesaron el patio sin despegarse el uno del otro y, escondidos entre el tumulto de presos que, guiados por una voz anónima que gritaba “¡a Francia, a Francia!”, recorrieron el patio del fuerte dirigiéndose hacia la puerta del presidio. Una vez la hubieron traspasado, y ante un horizonte extenso, la esperanza se instaló en su mente. El ansia de libertad azuzaba sus piernas mientras corrían inmersos en un silencio poblado de miedo».

Mikel Unzu, periodista de investigación de *La Nueva Voz*, uno de los tres principales periódicos navarros, se hace de manera ilícita con el diario de un desconocido que comienza así. La lectura del manuscrito lo sumergirá en un episodio de la historia de Navarra cuidadosa y perversamente silenciado durante décadas.

## NOVELA HISTÓRICA

ISBN: 978-84-18252-47-1  
PÁGINAS: 250  
FORMATO: 13,5 x 21,5  
PVP: 15,00 €

«Duras y tristes son las secuencias de la novela, pero, para Amaia Oloriz, “la realidad siempre supera a la ficción y aunque es una historia inventada, estoy convencida de que hubo episodios similares y bien cerca”. Una historia que engancha».

Lola Cabases Hita  
*Diario de Noticias de Navarra*



### AMAIA OLORIZ RIVAS

(Villava/Atarrabia 1962), escritora navarra que compagina su mayor hobby, la escritura, con su trabajo en el sector público. La lectura ha ocupado desde niña gran parte de su tiempo de ocio. Isabel Allende, Almudena Grandes, García Márquez o Carlos Ruiz Zafón, se encuentran entre sus autores favoritos. Su primera novela, *Búscame*, llegó casi sin proponérselo, de forma autodidacta creó los personajes, el entorno y una historia que la arrastró sin remedio a ese desafío que supone para el escritor afrontar y resolver la trama de sus novelas. Sin mayor pretensión realizó una pequeña tirada para regalar a familia y amigos. Teniendo que editarla posteriormente en numerosas ocasiones. *El regreso*, *Todos los soles robados*, *El largo sueño de tu nombre* (Txalaparta, 2021) y *La sombra que habita en tus ojos* son los títulos de sus siguientes novelas, todas ellas centradas en su Navarra natal como escenario y en la memoria histórica como temática principal.



txalaparta

Tfno. 948 703 934 | info@txalaparta.eus  
www.txalaparta.eus