PERIODISMO · INVESTIGACIÓN

ISBN: **978-84-18252-08-2**
PÁGINAS: **700 (aprox.)**
FORMATO: **13,5 x 21,5**
PVP: **22,50 € (aprox.)**

“Os envío este libro sobre el BBVA que durante un tiempo ha estado guardado en el cajón de una editorial, sin que nadie se atreviera a publicarlo”. Con esta nota llegaba al mail de Txalaparta el libro *Un fiscal contra el BBVA*. Tras leer las primeras líneas incrédulos, devorar el original en apenas dos días y conocer de cerca la historia del libro y de su autor, el periodista catalán Oriol Malló, no nos cupo ninguna duda: era “normal” que nadie se atreviese a publicarlo.

9 788418 252082

txalaparta
Tfno. 948 703 934 | info@txalaparta.eus
www.txalaparta.eus

EL LIBRO NEGRO DEL BBVA
DE LA OLIGARQUÍA VIZCAÍNA AL CASO VILLAREJO

Oriol Malló

JUNIO
2020

Desde que, allá por 1988, dos de las familias más importantes de la oligarquía vizcaína, al mando de las dos entidades financieras más importantes de Bizkaia, decidieran aparcar sus diferencias y crear el Banco Bilbao Vizcaya, el holding bancario más importante del País Vasco, el devenir de la entidad correría parejo a la desindustrialización, la financiarización de la economía, las privatizaciones, las fusiones y las crisis económicas de todo signo.
A partir de la información aportada por un fiscal anticorrupción -que muere en un aeropuerto de Milán- y un abogado-notario del BBVA en Puerto Rico -encarcelado e inhabilitado-, Oriol Malló traza, con maestría y apoyado en una rica red de fuentes, la crónica más negra y oculta del segundo banco del Estado español. Conocidos políticos, periodistas, jueces -como Baltasar Garzón-, fiscales y banqueros, con nombre y apellidos, personajes clave del ámbito vasco, español y global, desfilan por el libro, situando con precisión sus responsabilidades. Un esclarecedor recorrido por las cloacas del sistema que se completa con un profundo análisis del contexto económico en las diferentes épocas del gigante bancario, y que se nos convertirá, al fin y al cabo, en la crónica del devenir del capitalismo vasco y español, en la historia de cómo los poderosos se hicieron más poderosos.

ORIOL MALLÓ VILAPLANA
(Barcelona, 1967) es periodista, que, como él mismo afirma, «nunca pecó de objetivo y creyó que no solo se trataba de contar las cosas, sino incluso de cambiarlas». En ese afán y en su pasión por la historia contemporánea, ha escrito varios textos sobre temas del pasado que marcan nuestro presente y dibujan nuestro futuro. Entre sus nueve libros destacan *La revolta dels Quixots* (1997), una aproximación a la guerrilla anarquista en el primer franquismo; *En tierra de fariseos* (2000), sobre la relación entre Iglesia y totalitarismo; la biografía de un juez corrupto (*Seréis como dioses*, 2001); y un pamphlet sobre la escuela activa (*Confessions d’un kumbayà ressentit*, 2006). Ganador del Premio Nacional de Periodismo de Catalunya en 1992 por sus reportajes sobre la guerra de Yugoslavia, Oriol Malló ha trabajado durante años las fuentes política y cultural. Hoy en día reside en Ciudad de México y colabora con varios medios europeos.

El caso Villarejo, o cómo el BBVA pagaba a un excomisario para ganarse favores, prebendas y hacer negocios a costa de informaciones, es, solamente, la punta de un iceberg que hunde sus raíces en lo más profundo y oscuro del sistema capitalista: todo vale para maximizar beneficios y aminorar costes. Oriol Malló nos abre las entrañas del BBVA que es, desde sus orígenes bilbaínos hasta la actual expansión global, el ejemplo más palmario y cercano de que “todo vale” significa, para las élites financieras, blanqueo de dinero, connivencias, compra de favores en gobiernos y juzgados, puertas giratorias, cuentas secretas y paraísos fiscales.