



Bernard Thomas

Jacob.

Recuerdos de un rebelde

Este libro es la impresionante historia de un hombre libre y consecuente. Alexandre-Marius Jacob se formó en los ambientes obreros anarquistas de finales del siglo XIX, y desde los 18 años se enfrentó a la justicia burguesa, a la que ridiculizó hasta el extremo de que la literatura francesa ha recogido sus gestas, inspirando la figura de Lupin.

Cuando, en 1905, fue juzgado, nadie podía creer que aquel joven revolucionario hubiera organizado semejante red de robo, militante y altamente especializada, con más de 150 golpes a sus espaldas.

Los 20 años que pasó en la Isla del Diablo, en la Guayana francesa, en condiciones espantosas, no doblegaron su rebeldía. Diecisiete evasiones y casi nueve años de celda de castigo avalan su indomable orgullo libertario. Murió, indómito, en 1954, cuando y como quiso.

372 pág. 19.20€

ISBN 978-84-86597-39-9



Bernard Thomas (Bretaña, 1936-2012), además de cronista en las revistas *Canard enchaîné* y *Masque et la plume*, fue un prolífico autor, anarquista como los personajes que desgrana en sus obras, que en 1968 decidió ponerse a escribir, editando, ese mismo año, tres libros. *La guerra secreta del petróleo* fue el primero de ellos. Desde entonces hasta que falleció en 2012, publicó un total de 20 trabajos e incluso una obra de teatro. Así, es autor del conocido *Romancero anarquista* editado en Losfeld en 1973. Su *Jacob. Recuerdos de un rebelde* (Txalaparta, 1991) nos acerca a un Thomas comprometido con la historia libertaria, que, casi diez años más tarde, narrará la vida del también militante anarquista Lucio Urtubia en *Lucio. El anarquista irreductible* (Txalaparta, 2015).

