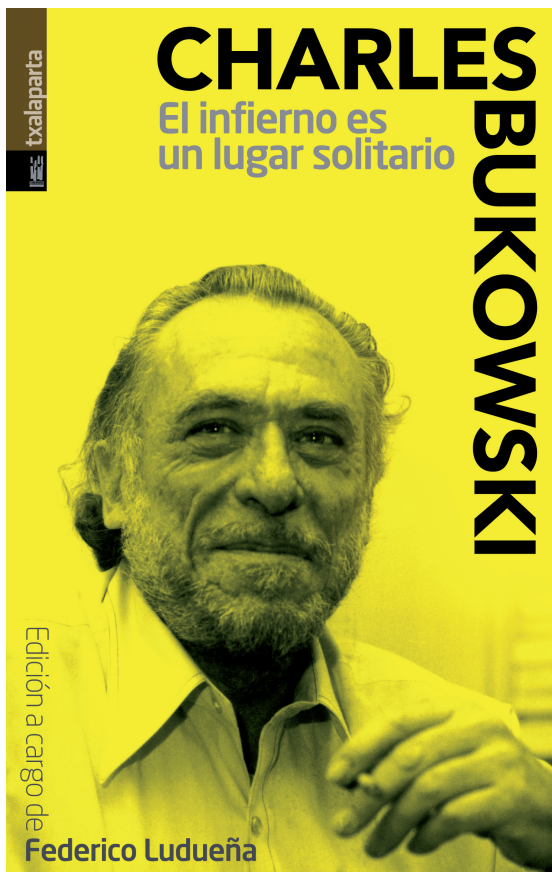


FEBRERO
2019



EL INFIERNO ES UN LUGAR SOLITARIO

Charles Bukowski

Edición a cargo de Federico Ludueña

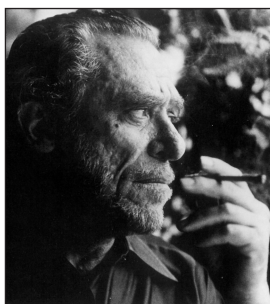
Como escritor, Charles Bukowski nunca obtuvo el juicio exacto acerca de su obra. La imagen del borracho que escribe oscureció al escritor que bebe. No obstante, está considerado como una de las voces más intensas y pasionales de la poesía moderna. Esta selección de poemas y textos es la primera vez que se publica en lengua hispana. Recorre toda la obra de Bukowski y brinda a los lectores la posibilidad de oír de nuevo la voz más profunda y desgarradora de este genial inconforme

POESÍA

ISBN: 978-84-8136-077-6
PÁGINAS: 176
FORMATO: 13,5 x 21,5
PVP: 16,00 €

“Bukowski es esencialmente un poeta. Su prosa se reduce a cinco o seis libros, en tanto que su poesía cuenta con más de veinte títulos editados. Esto no significa que no sea un excelente narrador, pero el corazón de su obra es sin duda la poesía, y para entender y disfrutar la arrolladora concepción del arte y del mundo que nos brinda Bukowski, la mejor vía es, sin duda, su obra poética”.

Federico Ludueña



CHARLES BUKOWSKI (Andernach, Alemania, 1920 - San Pedro, California, 1994). Su madre era alemana y su padre un soldado estadounidense. Cuando tenía sólo 3 años, se trasladaron al pueblo de origen de su padre. Se domiciliaron en Los Ángeles, en casa del padre, quien maltrataba a él y a su madre. En 1940 se matriculó en periodismo, pero antes de terminar el primer año de carrera, dejando la universidad y la casa de sus padres, anduvo de un lado para otro. Conoció mil pueblos y oficios. Regresó a Los Ángeles en 1946, y empezó a trabajar en correos. Estuvo doce años trabajando en correos. Dejó su oficio con 49 años y decidió dedicarse a escribir. Desde entonces, su vida y literatura han quedado estrictamente unidas, y en cada una se refleja lo que se inventa o se vive en la otra: el alcohol, el hipódromo, las mujeres, los callejones, la literatura... Publicó poesía y prosa tanto en libros como en revistas, y todavía quedan muchas obras pendientes. Bebía y escribía ininterrumpidamente. Pedía que lo dejaran en paz una y otra vez. Murió en San Pedro, en California, el 9 de marzo de 1994, a los pocos días de escribir *Pulp*, su última novela.



txalaparta

Tfno. 948 703 934 | info@txalaparta.eus
www.txalaparta.eus