

ABRIL
2020

LA CONSULTA LOS ÚLTIMOS DÍAS DE SANTI BROUARD

Harkaitz Cano
Adur Larrea

El 20 de noviembre de 1984 Santi Brouard es asesinado en su consulta de Bilbao. El director general de Seguridad del Estado Julián Sancristóbal da la orden al policía Rafael Masa, y este último paga por ello a Luis Morcillo y a Rafael Sánchez Ocaña. La muerte de Brouard provocó una honda conmoción en la sociedad vasca: presidente de HASI, miembro de la mesa nacional de HB, teniente alcalde de Bilbao, parlamentario, pediatra... Por su carisma y su compromiso, Brouard era un médico muy conocido en la ciudad y una persona de gran ascendencia en distintas familias políticas.

Junto a todo ello, este cómic recoge también facetas menos conocidas del político lekeitiarra: amigo de sus amigos, atento camarada y conversador jocoso e incisivo, Brouard fue también un lector voraz y un militante convencido del euskera. Adur Larrea y Harkaitz Cano bucean mediante la ficción en la intimidad del personaje, entretrejiendo su perfil público y su vida privada con los años ochenta como telón de fondo.



HARKAITZ CANO ADUR
LA CONSULTA
LOS ÚLTIMOS DÍAS DE SANTI BROUARD

txalaparta

CÓMIC

ISBN: **978-84-18252-12-9**
PÁGINAS: **136**
FORMATO: **17 x 24**
PVP: **20,00 €**

HARKAITZ CANO JAUREGI.

Lasarte, 1975 (Gipuzkoa, Euskal Herria)

Se licenció en derecho en la UPV de San Sebastián y comenzó su andadura literaria con la creación del colectivo Lubaki Banda, en 1993. En 1994 publicó su primer libro de poesía, *Kea behelainopean bezala*. Después vendrían las novelas *Beluna jazz* (1996) y *Pasaia blues* (1999); una antología de cuentos publicada en castellano que reúne los mejores relatos del autor, *Enseres de ortopedia inútil* (2002), y *El puente desafinado* (2003), un libro de crónicas literarias de Nueva York. Actualmente está considerado uno de los valores más estables de la nueva literatura vasca, tal como lo demuestra la gran aceptación de público que han tenido todas sus obras. Es colaborador habitual de varios periódicos del País Vasco, así como guionista de radio y televisión.

ADUR LARREA.

Bilbo, 1982

Licenciado en Bellas Artes en la especialidad de dibujo y audiovisuales. Desde entonces, la animación y la ilustración han sido los ejes centrales de su actividad. En el campo audiovisual, ha trabajado con varias productoras, así como en televisión y en publicidad. Ha realizado colaboraciones en editoriales, revistas y periódicos (*Berria*, *Ortzadar*, *Xabiroi*, *Bertsolari*, *Argia*, *Jakin...*), y, en formato libro, ha tomado parte junto a otros ilustradores en los álbumes *Okatxu* y *Arditutakoak*; además de esto, es especialmente conocido el cómic *Gabriel Aresti BioGrafikoa* (Erroa, 2015), basado en la vida y en la obra del poeta bilbaino.



txalaparta

Tfno. 948 703 934 | info@txalaparta.eus
www.txalaparta.eus

