

FEBRERO
2020



ENSAYO HISTÓRICO

ISBN: **978-84-17065-99-7**
PÁGINAS: **400**
FORMATO: **13,5 x 21,5**
PVP: **20,50 €**

“Rowbotham es una de las pensadoras feministas más importantes de Gran Bretaña, aunque carece de reconocimiento, y es una figura clave de la segunda ola feminista”.

Melissa Benn, *The Guardian*

“Los primeros escritos de Sheila Rowbotham allanaron el camino para el pensamiento y los estudios feministas en Gran Bretaña”.

Lunne Segal

MUJERES, RESISTENCIA Y REVOLUCIÓN

UNA HISTORIA DE LAS MUJERES Y LA REVOLUCIÓN EN EL MUNDO MODERNO

Sheila Rowbotham

Traducción: Rosa Aguilar

Sheila Rowbotham vuelve sus pasos sobre la historia para analizar la relación real entre la liberación de las mujeres y la izquierda revolucionaria. En una genealogía de las revoluciones, nos descubre el despertar del feminismo en las herejías religiosas de los siglos XIII y XIV, en la Comuna o la Revolución francesa. Y, a partir de la relación que Marx y Engels establecieron en la explotación de la clase obrera y la opresión de las mujeres, estudia los efectos de la revolución industrial y del sindicalismo sobre la condición de la mujer. Y ofrece igualmente una imagen de la situación femenina en Rusia, tras la fallida Revolución bolchevique, y, en China, tras la «Revolución Cultural», centrándose además en los esfuerzos realizados por las mujeres en la resistencia al imperialismo en Argelia, Cuba y Vietnam. Hilando finamente anécdotas y ejemplos de enorme valor histórico, Rowbotham nos muestra en este tupido telar cómo se enfrentaron las mujeres a los desafíos duales de un sistema estatal injusto y al prejuicio social y sexual. *Mujeres, resistencia y revolución* es ya un clásico del feminismo que inspirará a las nuevas generaciones de pensadoras y activistas feministas.



SHEILA ROWBOTHAM

1943 Leeds (Inglaterra)
Ayudó a iniciar el movimiento de liberación de mujeres en Inglaterra y es conocida internacionalmente como una historiadora del feminismo y los movimientos sociales radicales. Es autora de los libros pioneros *Mujeres, resistencia y revolución*; *Woman's Consciousness*, *Man's World* y *Hidden from History*. Sus trabajos posteriores incluyen *Promise of a Dream: Remembering the Sixties*; *Dreamers of a New Day: Women Who Invented the Twentieth Century*; y la biografía *Edward Carpenter: A Life of Liberty and Love*, preseleccionada para el Premio James Tait Black y ganadora del Premio Lambda Literario en la categoría de mejor biografía gay. Ha publicado, a su vez, poesía y ficción y ha escrito para diversos periódicos y revistas en Inglaterra, Estados Unidos, Italia, Brasil, Turquía, Suecia y Sri Lanka. Miembro honorario de la Universidad de Manchester y miembro de la Royal Society of Arts, fue elegida miembro de la Royal Society of Arts, además de impartir clases de Género e Historia Laboral y Sociología en la Universidad de Manchester, Inglaterra, hasta su retiro involuntario en 2008.

Las nuevas izquierdas y los nuevos feminismos tienen la tarea de poner en marcha un cambio radical con respecto a los cuidados, el hogar, las leyes y el trabajo. A esa titánica tarea contribuye la activista y teórica inglesa Sheila Rowbotham con este clásico del feminismo que rescata Txalaparta para los debates actuales.



 txalaparta

Tfno. 948 703 934 | info@txalaparta.eus
www.txalaparta.eus